



# Universiteti "Ukshin Hoti" Prizren

## Fakulteti i Filologjisë

PROGRAMI MËSIMOR						
<b>Niveli i studimeve</b>	Bachelor	<b>Programi</b>	<b>Gjuhë dhe Letërsi Shqipe</b>	<b>Viti akademik</b>	2017/2018	
<b>LËNDA</b>	Kulturë gjuhe					
<b>Viti</b>	I	<b>Statusi i lëndës</b>	Zgjedhore	<b>Kodi</b>		<b>ECTS kredi</b>
<b>Semestri</b>	2					5
<b>Javët mësimore</b>	15		Orët mësimore		Ligjërata	Ushtrime
					2	2
<b>Metodologjia e mësimit</b>	Lënda <i>Kulturë gjuhe</i> do të zhvillohet në 2 orë ligjërata dhe 2 orë ushtrime, në javë. Do të përdoren metodat frontale dhe ndërvepruese, si ajo e bashkëbisedimit, e komentimit dhe vlerësimit, e argumentimit, e analizës dhe e sintezës. Studentët udhëzohen të përdorin literaturë shkencore dhe të debatohet për lëndën. Lënda zhvillohet me ligjërata, ushtrime, interaktivitete, teste, seminare.					
<b>Konsultime</b>						
<b>Mësimdhënësi</b>	Prof. ass.dr. Flamur Shala		e-mail	<a href="mailto:flamur.shala@uni-prizren.com">flamur.shala@uni-prizren.com</a> <a href="mailto:flamurshala@yahoo.com">flamurshala@yahoo.com</a>		
			Tel.	044 509 272		
<b>Asistenti</b>			e-mail			
			Tel.			
<b>Qëllimi studimor i lëndës</b>			<b>Përfitimet e studentit</b>			
<p>Lënda ka për qëllim që studentët:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Të kuptojnë drejt se lënda e <i>Kulturës së gjuhës</i> është njëra nga lëndët e cila ka lidhje të ngushtë me Praktikumun e gjuhës shqipe, fonetikën dhe morfologjinë, sintaksën si dhe leksikologjinë e gjuhës shqipe dhe se mësimi i kësaj lënde i bën të zotë që të dinë për përdorimin e gjuhës shqipe dhe drejtshkrimin e saj.</li> <li>-Ta ngrejnë nivelin e përgjithshëm mbi përdorimin e drejtë të gjuhës së folur dhe asaj të shkruar.</li> <li>-Ta identifikojnë, ta kuptojnë dhe ta zbatojnë drejtshkrimin e gjuhës shqipe.</li> <li>-T'i zhvillojnë aftësitë e komunikimit dhe transmetimit të dijes së tyre.</li> <li>-Të jenë në gjendje të zbatojnë njohuritë e fituara nga fusha e drejtshkrimit.</li> <li>-Të aftësohen për punë kërkimore-hulumtuese individuale e grupe.</li> <li>-T'i zhvillojnë aftësitë për të hulumtuar, krahasuar, analizuar, sintetizuar etj.</li> </ul>			<p>Pikësnyimi kryesor i lëndës është që studentët:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Të kuptojnë se lënda <i>Kulturë gjuhe</i> është lëndë e pandashme nga, sidomos, fonetika, morfologjia, sintaksa dhe leksikologjia e gjuhës shqipe, struktura semantike dhe pjesa e fjalëformimit.</li> <li>-Ta përvetësojnë drejtshkrimin e fjalëve;</li> <li>-Ta përvetësojnë drejtshkrimin e fjalëve dhe t'i dallojnë mirë ato, si</li> <li>-fjalët, pjesë të ndryshyeshme të ligjëratës;</li> <li>-fjalët e lakueshme-emrat, mbiemrat, përemrat dhe numërorët dhe</li> <li>-fjalët e zgjedhueshme-foljet;</li> <li>-fjalët, pjesë të pandryshyeshme të ligjëratës;</li> <li>-grupimin dhe kategorizimin e fjalëve;</li> <li>-Të shkruarit e një teksti sipas drejtshkrimit të gjuhës shqipe;</li> <li>-Të zbatojnë kulturën e gjuhës në letërsinë artistike;</li> <li>-Të dinë të zbatojnë stile të ndryshme funksionale;</li> <li>-Të aftësohen të dallojnë gjuhën standarde nga dialektet;</li> <li>-Të fitojnë njohuri dhe të përvetësojnë normën gramatikore;</li> <li>-Të kuptojnë prirjet e përgjithshme të zhvillimit të gjuhës.</li> </ul>			
<b>Metodologjia për realizimin e temave mësimore:</b>						
Ligjërata, punime seminari, prezantime, punë kërkimore e hulumtuese, detyra, ushtrime me shkrim e me gojë, diskutime, debate, konsultime etj.						
<b>Kushtet për realizimin e temës mësimore:</b>						
Klasa, tabela, projektor, kompjuter, shkumës e marker, materiale të tjera etj.						
<b>Mënyra e vlerësimit të studentit ( në%)</b>						
				<b>Vlerësimi në %</b>	<b>Nota përfundimtare</b>	

	Vijueshmëria -----10%		
	Punim seminari -----5%		
	Detyra -----5%		
	Testi gjysmësemestral ----25%		
	Provimi përfundimtar ----55%		
<b>Obligimet e studentit:</b>			
<b>Ligjërata</b>	<b>Ushtrime</b>		
Studentët kanë për detyrë të ndjekin rregullisht ligjëratat dhe ushtrimet. Në mënyrë ndërvepruese të marrin pjesë në mbarëvajtjen e procesit mësimor dhe t'i kryejnë të gjitha detyrat që i jep mësimdhënësi.	Brenda orëve të ushtrimeve dhe me metoda ndërvepruese do të ketë pjesë të ushtrimeve për qartësi më të madhe që kanë të bëjnë me lëndën e <i>Kulturës së gjuhës</i> .		
Ngarkesa e studentit për lëndën			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/Javë</b>	<b>Gjithsej:</b>
<b>Ligjërata</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>30</b>
<b>Ushtrime</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>30</b>
Përgaditja e punimit të seminarit	1	10	10
Detyra –analizë gjuhësore	2	30	30
Parapërgaditja për testin e parë (gjysmësemestral) dhe të dytë (përfundimtar)	1	15	15
Konsultime	1	10	10
Parapërgaditja për testin (provimi) përfundimtar			
<b>Vërejtje: 1 ECTS kredi=25 orë angazhim, lënda i ka 5 ECTS kredi studentit duhet të ketë angazhim gjatë semestrit 125 orë</b>		<b>Ngarkesa totale:</b>	125

Java	Ligjërata	Orët	Ushtrime	Orët
1.	<b>Tema</b> Gjuha letrare kombëtare e njësuar si forma më e lartë e përdorimit të shqipes së shkruar	2	<b>Tema</b> Ngjarje të mëdha të historisë së shqipes letrare Statusi i shqipes letrare në trojet kompakte ballkanike Formimi i gjuhës shqipe të njësuar (standarde)	2
2.	<b>Kultura e gjuhës si pjesë përbërëse e kulturës kombëtare shqiptare</b>	2	Nocione themelore Norma letrare dhe kultura e gjuhës	2
3.	<b>Baza dialektore e gjuhës së sotme letrare</b>	2	Modele gjuhësore të shkrimit të vjetër dhe modele të gjuhës standarde	2
4.	<b>Kulturë shkrimi</b> Drejtshkrimi dhe drejtshqiptimi, Parimet e drejtshkrimit të gjuhës shqipe Institucionet që përçojnë normat e shqipes standarde	2	Parimet e drejtshkrimit të gjuhës shqipe Stilet e shqiptimit; Diksioni.	2

5.	Shkaqet e largimit nga norma letrare Procesi i ballafaqimit dhe i mënjanimit të dialektizmave në të shkruar dhe në shqiptim	2	Drejtshkrimi dhe drejtshqiptimi i numërorëve; Shkrimi i mbiemrave prejnumërorë; Shkrimi i datave.	2
6.	Zbatimi i normës së gjuhës së sotme letrare shqipe	2	Lakimi i përemrave vetorë Lakimi i përemrave pronorë	2
7.	Probleme të zbatimit të gjuhës standarde në fushë të fonetikës.  <b>Format normative dhe jonormative të disa foljeve më kryesore</b>	2	Përdorimi i ë-së së patheksuar paratheksore, pastheksore dhe në pozicion fundor  Zgjedhimi i foljeve	2
8.	<b>Test gjysmësemestral</b>	2	Test provues	2
9.	<b>Pasurimi i gjuhës shqipe dhe pastrimi i saj nga fjalët e huaja të panevojshme</b>	2		2
10.	<b>Kultura e gjuhës në letërsinë artistike</b>	2	Ndikimi i letërsisë në jetën e shoqërisë Format e ligjërimit në veprat letrare artistike.	2
11.	<b>Gjuha dhe stili</b>	2	Stilet funksionale të gjuhës, Stili letrar	2
12.	<b>Gjuha e folur dhe gjuha e shkruar</b>	2	Të menduarit, të folurit, shkrimi, gjuha;	2
13.	<b>Teksti dhe nënteksti në dramë dhe në film; Vendi i dialektizmave në skenë dhe në ekran;</b>	2	Teksti dhe domethënia nëntekstore Disa nga kërkesat e tekstit Domethënia horizontale dhe domethënia pungule Konteksti dhe polisemia	2
14.	<b>Mjetet shprehëse gjuhësore në veprat me temë historike</b>	2	<b>Mjetet shprehëse gjuhësore në veprat me temë historike</b>	2
15.	<b>Marrëdhëniet e gjuhës letrare me dialektet</b>	2	Dialektet, bazë e gjuhës letrare	2
<b>LITERATURA</b>				
Gjovalin Shkurtaj, <i>Kultura e gjuhës</i> , Tiranë, 2006. Fadil Sulejmani, <i>Praktikimi i gjuhës së sotme letrare shqipe</i> , Prishtinë, 1984. Instituti Albanologjik i Prishtinës, <i>Drejtshkrimi i Gjuhës Shqipe</i> , Prishtinë, 1974.				
<b>VËREJTJE</b>				
Mësimi mbahet sipas orarit zyrtar. Studentët duhet të prezantojnë në ligjërata dhe ushtrime.				
<b>Vërejtje për studentin:</b>				
Prezenca e sutentëve në orën e mësimi u ndihmon atyre të nxënë dije për lëndën. Zhvillimi i lëndës me metodën interaktive i bën më të interesuar dhe më komunikues.				

