

<b>Të dhëna bazike të lëndës</b>	
<b>Universiteti:</b>	<b>Universiteti “Ukshin Hoti” Prizren</b>
<b>Njësia akademike:</b>	<b>Fakulteti i Filologjisë</b>
<b>Programi studimor:</b>	<b>Gjuhë dhe Letërsi Gjermane</b>
<b>Titulli i lëndës:</b>	<b>1.4 Hyrje në Letërsinë gjermane (në shkencën e letërsisë)</b>
<b>Niveli:</b>	<b>Bachelor</b>
<b>Statusi lëndës:</b>	<b>Obligative (O)</b>
<b>Viti i studimeve:</b>	<b>1</b>
<b>Numri i orëve në javë:</b>	<b>2 + 2</b>
<b>Vlera në kredi – ECTS:</b>	<b>5</b>
<b>Koha / lokacioni:</b>	<b>/</b>
<b>Mësimdhënësi i lëndës:</b>	<b>Prof.Asoc.Dr. Naser Mrasori</b>
<b>Detajet kontaktuese:</b>	
<b>Përshkrimi i lëndës</b>	
	Lënda fillimisht trajton problemet teorike të letërsisë në përgjithësi dhe më vonë fokusohet në problemet e letërsisë gjermane. Në këtë fushë, para së gjithash bëhet përpjekje që studentët të marrin njohuri mbi kualifikimet kyçe të punës si: teknikat e punës, marrja e informacioneve, kritika e tekstit, bazat e analizës së tekstit, por edhe informacione më të zgjeruara mbi letërsinë në përgjithësi dhe letërsinë gjermane në veçanti. Njëkohësisht do të ketë një praktikë tekstuale në mënyrë metodike. Në kuadër të kësaj lënde ushtrohet gjithashtu me literaturën dhe kërkimet duke përdorur monografitë ndihmëse dhe mjetet tjera shkencore. Njëkohësisht do të jetë një ushtrim i të menduarit kritik gjatë leximit të teksteve letrare.
<b>Qëllimet e lëndës:</b>	Qëllimet e kësaj lënde janë që studenti të arrijë të njohë teknikat e punës, të arrijë të marrja e informacioneve, gjithashtu kritika e tekstit dhe bazat e analizës së tekstit janë objektiva të kësaj lënde. Gjithashtu do të merren informacione më të zgjeruara mbi letërsinë në përgjithësi dhe letërsinë gjermane në veçanti, si : epokat e zhvillimit të historisë së letërsisë gjermane, veçoritë më thelbësore të letërsisë gjermane dhe veprat e autorët më kryesorë të letërsisë gjermane.
<b>Rezultatet e pritura të nxënies:</b>	Pas përfundimit të këtij kursi (lënde), studenti do të jetë në gjendje që të dëshmojë që zotëron njohuri në fushën e shkencës së letërsisë gjermane, të cilat njohuri mund t'i përdorë gjatë studimeve të mëtutjeshme. Të dëshmojë që zotëron njohuri dhe shkathtësi në fushën e kërkimit shkencor, që janë esenciale për përpilimin e punimeve seminarike. Të dëshmojë që zotëron njohuri dhe shkathtësi rreth gjinive letrare dhe të analizojë ato.

<b>Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	<b>Gjithësej</b>
Ligjërata	2	15	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike	1	3	3
Kontaktet me mësimdhënësin (konsultimet)	1	15	15
Ushtrime në teren	1	3	3
Kollokviume, seminare	2	1	2
Detyra të shtëpisë	1	13	13
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15
Përgaditja përfundimtare për provim	2	5	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	2	1	2
Projektet, prezentimet etj.	2	1	2
<b>Totali</b>			<b>125</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	Në procesin e mësimdhënies zbatohet metodologjia bashkëkohore. Format e ndryshme të ligjërimit të modifikuar, punë e pavarur e studentëve sipas formave bashkëkohore të bashkëpunimit (reflektim individual me gojë e me shkrim, punë në dyshe, punë në grupe të vogla, lexim i vëmendshëm dhe detyra me shkrim).		
<b>Metodat e vlerësimit:</b>	Vlerësimi me pikë: 01-49= 5, 50-60 = 6, 61-70 = 7, 71-80 = 8, 81-90 = 9, 91-100=10 / Pjesëmarrja & aktiviteti: 20 %; Pjesa e parë e provimit: 30 % ; Pjesa e dytë e provimit: 30%; Provimi me gojë: 20 %		
<b>Literatura:</b>	<p>Allkemper, Alo/Eke, Norbert O.: Literaturwissenschaft: Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Wilhelm Fink Verlag 2015.</p> <p>Klewitter, Anne/Ostheimer, Michael: Literaturtheorie – Ansätze und Anwendungen. Göttingen: Vandenhoeck&amp;Rupprecht 2008.</p> <p>Kafitz, Dieter: Literaturtheorien in der textanalytischen Praxis. Würzburg: Königshausen&amp;Neumann 2017.</p> <p>Schultes-Sasse, Jochen/ Werner, Renate: Einführung in die Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink Verlag 2007.</p> <p>Vogt, Jochen: Einladung zur Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink Verlag 2001.</p> <p>Vogt, Jochen: Wie analysiere ich eine Erzählung? München: Wilhelm Fink Verlag 2011.</p>		

<b>Java</b>	
<i>Java e parë:</i>	Moduli 1
<i>Java e dytë:</i>	Moduli 2
<i>Java e tretë:</i>	Moduli 3
<i>Java e katërt:</i>	Moduli 4
<i>Java e pestë:</i>	Moduli 5
<i>Java e gjashtë:</i>	Moduli 6
<i>Java e shtatë:</i>	Moduli 7
<i>Java e tetë:</i>	Moduli 8
<i>Java e nëntë:</i>	Moduli 9
<i>Java e dhjetë:</i>	Moduli 10
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Moduli 11
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Moduli 12
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Moduli 13
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Moduli 14
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Moduli 15

### **Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:**

Studentët janë të obliguar në vijimin e rregullt në ligjëratave, të marrin pjesë në vizita studimore në terren (ekskursion). Shkyçja e telefonave celularë, hyrja me kohë në sallën e mësimit dhe mbajtja e qetësisë në mësime po ashtu janë obligative.

## **Ushtrimet**

<b>Plani i dizajnuar i mësimit:</b>	
<b>Java</b>	<b>Ushtrimet që do të zhvillohet</b>
<i>Java e parë:</i>	Shpërndarja e detyrave të kursit.
<i>Java e dytë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së parë të ligjëratave.
<i>Java e tretë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së dytë të ligjëratave.
<i>Java e katërt:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së tretë të ligjëratave.
<i>Java e pestë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së katërt të ligjëratave.
<i>Java e gjashtë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së pestë të ligjëratave.
<i>Java e shtatë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së gjashtë të ligjëratave.
<i>Java e tetë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së shtatë të ligjëratave.
<i>Java e nëntë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së tetë të ligjëratave.
<i>Java e dhjetë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së nëntë të ligjëratave.
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së dhjetë të ligjëratave.
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së njëmbëdhjetë të ligjëratave.
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e

	javës së dymbëdhjetë të ligjëratave.
<b><i>Java e katërbëdhjetë:</i></b>	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së trembëdhjetë të ligjëratave.
<b><i>Java e pesëmbëdhjetë:</i></b>	Prezentimi i projekteve semestrale.