


CURRICULUM VITAE



| | |
|-------------------------------|--|
| 1. Mbiemri: | DIBRA |
| 2. Emri: | VJOLLCA |
| 3. Nacionaliteti: | SHQIPTAR |
| 4. Shtetësia: | REP. E KOSOVËS |
| 5. Data e lindjes | 29.05.1976 |
| 6. Gjinia: | FEMËR |
| 7. Detaje kontaktuese: | |
| <i>Email:</i> | vjollca.dibra@uni-prizren.com |
| <i>Tel:</i> | +38344199487 |
| | |
| 8. Niveli Arsimor: | |
| <i>Institucioni:</i> | Fakulteti i Filologjisë, Universiteti i Prishtinës |
| <i>Data e diplomimit:</i> | 1999 |
| <i>Diploma: Bachelor</i> | Profesor i Letërsisë dhe Gjuhës Shqipe |
| | |
| <i>Institucioni:</i> | Fakulteti i Filologjisë, Universiteti i Prishtinës |
| <i>Data e diplomimit:</i> | 2009 |
| <i>Diploma: Master</i> | Magjistër i Shkencave Filologjike |
| | |
| <i>Institucioni:</i> | Fakulteti i Filologjisë “Blazhe Koneski”, Universiteti i Shkupit “Sveti Kiril & Metodij”. |
| <i>Data e diplomimit:</i> | 2011 |
| <i>Diploma: Doktoratura</i> | Doktor i Shkencave Filologjike |
| | |
| <i>Institucioni:</i> | Universitetit Karl-Franz - Graz, Instituti per Studime Kulturologjike |
| <i>Data e diplomimit:</i> | 2021 |
| <i>Diploma: Post PHD</i> | Post-PHD |
| | |
| 9. Titulli akademik: | Prof. Asoc. Dr. |
| <i>Institucioni:</i> | Universitetin “Ukshin Hoti” në Prizren |
| <i>Data e zgjedhjes:</i> | 15 shkurt 2022 |
| | |

| 10. Publikimet shkencore | | |
|--|-----------------|--|
| Revistat Shkencore | | |
| Të dhënat për punimet të renditura në platformat sipas UA: Autorët / Titulli / Revista / Vëllimi / Numri / Faqet | “Impact factor” | Linqet |
| 1. Vjollca Dibra Ibrahim, Sejdi Sejdiu; 2021 <i>"Gjirokastra's abduction in Kadare's chronicle in stone"</i> International Journal of Literary Humanities, 2021, 19(2), pp.23-28 SCOPUS | | https://cgscholar.com/bookstore/works/gjirokastras-obduction-in-kadares-chronicle-in-stone?category_id=cgrn https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57223004778 |
| 2. Vjollca Dibra Ibrahim, Sejdi Sejdiu; 2021 “Contemporary albanian literature in kosovo (Now and here)” Balkanistic Forum, 2021; 3(2); 292-306. SCOPUS | | https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=957854 https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57223004778 |
| 3. Sejdi Sejdiu, Vjollca Dibra; 2020 “Global Languages vs. Local Languages in the Era of Globalisation”, <i>International Journal of Communication and Linguistic Studie, 2020, 18(2), pp. 47–55</i> SCOPUS | | https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57214319695 https://www.scopus.com/sourceid/21100244841 |
| 4. Vjollca Dibra; 2019 – “Absurdity in the novel “The Great Winter” by Ismail Kadare. Balkanistic Forum, 3(2); 244-252. SCOPUS | | https://www.scopus.com/results/authorNamesList.uri? https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=764859 |
| 5. Vjollca Dibra; Social and Historic Contextuality of Contemporary Albanian Literature (Albania, Macedonia and Montenegro). Publisher: ASSOCIATION OF SCIENTISTS | | https://www.worldcat.org/search?qt=worldcat_org_all&q=vjollca+Dibra. |

| | | |
|---|------------------------|--|
| <p>AND INTELLECTUALS OF KOSOVO (2018-12-16).</p> <p>WORLDCAT</p> | | |
| <p>6. Vjollca Dibra; Social and Historic Contextuality of Contemporary Albanian Literature</p> <p>Prizren Social Science Journal. 2018;2(3):79-85 DOI 10.32936/pssj.v2i3.65</p> <p>DOAJ</p> | | <p>Articles – Directory of Open Access Journals (DOAJ)</p> |
| <p>7. Dibra, V. (2019). EMPOWERING EARLY CHILDHOOD CARE, DEVELOPMENT AND EDUCATION. 35(2), 483 - 486. VOL 35 NO 2 (2019):</p> <p>Volume: KNOWLEDGE IN PRACTICE;</p> <p>EBSCO</p> | | <p>Ebscohost, https://ikm.mk/ojs/index.php/KIJ/article/view/2385</p> |
| <p>8. Vjollca Dibra; The Role of Education during and after Transition Period in Kosovo” (studim), Journal of Educational and Social Research, Vol 5, No.1 S1 (2015)</p> <p>DOI: 10.5901/jesr.2015.v5n1s1p143</p> <p>ISSN 2239-987X, (print) ISSN 2240-0524 (Online).</p> <p>This Journal is indexed by: </p> | | <p>Role of Education in Development in and after the Transitional Period in Kosovo Dibra Journal of Educational and Social Research (mcser.org)</p> <p>https://www.mcser.org/journal/index.php/jesr/article/view/6317</p> |
| <p>Punimet shkencore të kandidatit të cilat tregojnë origjinalitetin, ndikimin shkencor dhe citimin e publikimit në nivel rajonal (Shqipëri, Maqedoni, Mali i Zi, Serbi)</p> | | |
| <p>Të dhënat për punimet:</p> <p>Autorët / Titulli / Revista / Vëllimi / Numri / Faqet</p> | <p>“Impact factor”</p> | <p>Linqet</p> |
| <p>1. Vjollca Dibra; Percy Bysshe Shelley (studim), Maqedoni e Veriut</p> | | <p>www.ina-online.net</p> |
| | | |

| Punimet shkencore të kandidatit të cilat tregojnë origjinalitetin, ndikimin shkencor dhe citimin e publikimit në nivel vendor (Kosovë); | | | | |
|--|---------------|--|------------------------------|---|
| Të dhënat për punimet: | | | “Impact factor” | Linqet |
| Autorët / Titulli / Revista / Vëllimi / Numri / Faqet | | | | |
| 1. Vjollca Dibra; Macbeth the messenger between Shakespeare and Kadare; URI, 2016. Publications in Google Scholar | | | | https://dspace.aab-edu.net/handle/123456789/312 |
| 2. Vjollca Dibra; Paralele krahasimtare ndërmjet veprave “Nderi i humbur i Katerina Blumit” të Heinrich Böll-it dhe “Nata me hënë” të Ismail Kadaresë, (studim), revistë hulumtuese shkencore “Fakti shkencor”, KDU 32 (05) 005 (05), janar 2015 | | | | |
| 3. Vjollca Dibra; <u>D. Vjollca</u> : Sistemi i arsimit në Kosovën e pasluftës dhe nënshtesa e iluminizmit (studim), shkencat pedagogjike “Java e shkencës” 2014, ISBN 978-9951-16-089-6 | | | | https://masht.rks-gov.net/uploads/2017/03/kumtesat-2-2014.pdf |
| 4. Vjollca Dibra; Kultura gjuhësore, standardi dhe dialektet, në institucionet shtetërore, publike dhe politike (studim), shkencat gjuhësore, kulturore dhe historike “Java e shkencës” 2013, ISBN 978-9951-16-057-5 | | | | https://masht.rks-gov.net/uploads/2015/05/kumtesat-2013-libri1-perfundimtar-botim-elektronik-2.pdf |
| Publikimet e monografive, librave, kapitujve të librave, dispensave, përkthimeve, etj., në gjuhën shqipe; | | | | |
| Nr. | Autorët | Titulli i publikimit | Lloji i publikimit | Shtëpia botuese vendi dhe viti |
| 1. | Vjollca Dibra | Shkrimtari dhe Njeriu (studim pasdoktoral krahasimtar: Poundi, Andriqi, Handke) | Liber studimor (krahasim) | Armagedoni; Prishtinë ISBN: 9789951780759 Pages: 115 |

| | | | | |
|-----------|----------------------|---|---|--|
| | | | | Published: 10.01.2021 |
| 2. | Vjollca Dibra | De-heroized heroines | Liber studimor anglisht (krahasim) | Universiteti i Gjakovës “Fehmi Agani”, 2020 Biblioteka Kombëtare e Kosovës “Pjetër Bogdani” ISBN 978-9951-804-01-1 |
| 3. | Vjollca Dibra | Heroinat e deheroizuara (Kontekstualiteti shoqëror dhe artistik i dy protagonistëve: - Studim komparativ për romanet “Nata me hënë” të Ismail Kadaresë dhe “Nderi i humbur i Katerina Blumit” të Hajnrih Bëlit), | Liber studimor (krahasim) | “TOENA” Tiranë, Biblioteka: Studime, ISBN 978-99943-1-792-9 http://www.toena.com.al |
| 4. | Vjollca Dibra | Mozaiku i jetës model i artit (Poetika e tregimeve të Anton Pashkut), | Monografi | “Anton Pashku” CIP – Biblioteka Kombëtare dhe Universitare, ISBN 978-9951-540-07-0 Prishtinë, 2009. |
| 5. | Vjollca Dibra | "Përtej vetes" | Poezi | Buzuku Prishtinë 2005 ISBN 9951-08-036-7 |
| 6. | Vjollca Dibra | "Minotauri" | Roman | Buzuku, Prishtinë, 2000 ISBN 88-7785-048-3 |
| 7. | Vjollca Dibra | "Suvalë e përgjumur" | Poezi | Buzuku Prishtinë 1995 ISBN 86-7785-026-X |

11. Përvoja e Punës:

| | |
|------------------------------|---|
| <i>Data:</i> | 2009 |
| <i>Vendi:</i> | Prishtinë |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Shkolla Fillore “Xhemail Mustafa”. |
| <i>Pozita:</i> | Zëvendës drejtoreshë |

| | |
|------------------------------|--|
| <i>Përshkrimi:</i> | Organizimi dhe menaxhimi i mësimit në shkollë. |
| | |
| <i>Data:</i> | 2011 |
| <i>Vendi:</i> | Prishtinë |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Shkolla Fillore “Dardania” Prishtinë. |
| <i>Pozita:</i> | Zëvendës drejtoreshë |
| | |
| <i>Data:</i> | 2011 |
| <i>Vendi:</i> | Prishtinë |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti i Prishtinës - Fakulteti i Edukimit |
| <i>Pozita:</i> | Ligjëruese e angazhuar |
| | |
| <i>Data:</i> | 15.02.2012 |
| <i>Vendi:</i> | Prizren |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti “Ukshin Hoti”, Fakulteti i Edukimit |
| <i>Pozita:</i> | Ligjëruese e angazhuar |
| | |
| <i>Data:</i> | 1 mars 2016 |
| <i>Vendi:</i> | Prishtinë |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Kolegji “ AAB” Fakulteti i Gjuhës Angleze |
| <i>Pozita:</i> | Profesor Asistent |
| | |
| <i>Data:</i> | 13 janar 2013 – vijon |
| <i>Vendi:</i> | Prizren |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti “ Ukshin Hoti” Fakultetin e Filologjisë. |
| <i>Pozita:</i> | Profesor Asistent/ Profesor i asocuar (2022) |
| | |

| | | | |
|--|--|----------------|---------------|
| <i>Data:</i> | 8 korrik 2019 – 7 tetor 2019 | | |
| <i>Vendi:</i> | Prizren | | |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti “ Ukshin Hoti” Fakultetin e Filologjisë. | | |
| <i>Pozita:</i> | u.d Dekan | | |
| | | | |
| <i>Data:</i> | 7 tetor 2019 - vijon | | |
| <i>Vendi:</i> | Gjakovë | | |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti “ Fehmi Agani”, Gjakovë | | |
| <i>Pozita:</i> | Prorektore për Cështje Akademike dhe Ngritje të Cilësisë | | |
| | | | |
| <i>Data:</i> | 3 mars 2022 – 30 shtator 2022 | | |
| <i>Vendi:</i> | Prizren | | |
| <i>Emri I Institucionit:</i> | Universiteti “ Ukshin Hoti” Fakultetin e Filologjisë. | | |
| <i>Pozita:</i> | u.d Dekan | | |
| | | | |
| 12. Informata shtesë: | | | |
| <i>Shkathtësitë organizative dhe kompetencat</i> | Aftësitë sociale, angazhime në zgjedhjen e problemeve të forta, me mendje të hapur dhe fleksibile në drejtim të sfidave të reja. Kualitetet personale: bashkëpunimi, saktësia, puna nën presion. Trajnime nga Qendra Didaktike për Persoshmeri në Mesimdhënie – Training for Trainers | | |
| <i>Shkathtësitë kompjuterike dhe kompetencat:</i> | Aftësi të mira të përdorimit, Word, Excel, Power Point. | | |
| <i>Shkathtësitë të gjuhës: (1 deri 5: 1 vlerësimi më i ulët dhe 5 më i lart)</i> | | | |
| <i>Gjuha</i> | <i>Të folurit</i> | <i>Shkrimi</i> | <i>Leximi</i> |
| <i>Angleze</i> | 5 | 5 | 5 |
| <i>Serbe</i> | 5 | 5 | 5 |

