



## SYLLABUS I LËNDËS “HYRJE NË LETËRSINË GJERMANE”

Të dhëna bazike të lëndës	
<b>Njësia akademike:</b>	FAKULTETI I FILOLOGJISË
<b>Titulli i lëndës:</b>	1.4 HYRJE NË LETËRSINË GJERMANE(në shkencën e letërsisë)
<b>Programi:</b>	GJUHË DHE LETËRSI GJERMANE
<b>Niveli:</b>	BACHELOR
<b>Statusi lëndës:</b>	OBLIGATIVE(O)
<b>Viti i studimeve:</b>	VITI I, SEMESTRI I
<b>Numri i orëve në javë:</b>	2 + 2
<b>Vlera në kredi – ECTS:</b>	5
<b>Koha / lokacioni:</b>	UNIVERSITETI “UKSHIN HOTI” PRIZREN
<b>Mësimdhënësi i lëndës:</b>	prof.asoc.dr. Naser Mrasori
<b>Të dhënat kontaktuese:</b>	
<b>Përshkrimi i lëndës:</b>	<p>Lënda fillimisht trajton problemet teorike të letërsisë në përgjithësi dhe më vonë fokusohet në problemet e letërsisë gjermane. Në këtë fushë, para së gjithash bëhet përpjekje që studentët të marrin njohuri mbi kualifikimet kyçe të punës si: teknikat e punës, marrja e informacioneve, kritika e tekstit, bazat e analizës së tekstit, por edhe informacione më të zgjeruara mbi letërsinë në përgjithësi dhe letërsinë gjermane në veçanti. Njëkohësisht do të ketë një praktikë tekstuale në mënyrë metodike. Në kuadër të kësaj lënde ushtrohet gjithashtu me literaturën dhe kërkimet duke përdorur monografite ndihmëse dhe mjetet tjera shkencore. Njëkohësisht do të jetë një ushtrim i të menduarit kritik gjatë leximit të teksteve letrare.</p>
<b>Qëllimi i lëndës:</b>	<p>Qëllimet e kësaj lënde janë që studenti të arrijë të njohë teknikat e punës, të arrijë të marrja e informacioneve, gjithashtu kritika e tekstit dhe bazat e analizës së tekstit janë objektiva të kësaj lënde. Gjithashtu do të merren informacione më të zgjeruara mbi letërsinë në përgjithësi dhe letërsinë gjermane në veçanti, si : epokat e zhvillimit të historisë së letërsisë gjermane, veçoritë më thelbësore të letërsisë gjermane dhe veprat e autorët më kryesorë të letërsisë gjermane.</p>

<b>Rezultatet e të nxënit:</b>	Pas përfundimit të këtij kursi (lënde), studenti do të jetë në gjendje që të dëshmojë që zotëron njohuri në fushën e shkencës së letërsisë gjermane, të cilat njohuri mund t'i përdorë gjatë studimeve të mëtutjeshme. Të dëshmojë që zotëron njohuri dhe shkathtësi në fushën e kërkimit shkencor, që janë esenciale për përpilimin e punimeve seminarike. Të dëshmojë që zotëron njohuri dhe shkathtësi rreth gjinive letrare dhe të analizojë ato.		
<b>Ngarkesa e studentit (duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxënit të studentit)</b>			
<b>Aktiviteti</b>	<b>Orë</b>	<b>Ditë/javë</b>	<b>Gjithsej</b>
Ligjërata	2	15 Javë	30
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15 javë	30
Punë praktike	1	3 Javë	3
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15 javë	15
Ushtrime në terren	1	3 javë	3
Kollokfiume, seminare	2	1 javë	2
Detyra të shtëpisë	1	13 javë	13
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15 javë	15
Përgatitja përfundimtare për provim	2	5 javë	10
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuis,provim final)	2	1 javë	2
Projektet, prezantimet ,etj	2	1 javë	2
<b>Totali</b>			<b>125 orë (5 ECTS)</b>
<b>Metodologjia e mësimdhënies:</b>	Në procesin e mësimdhënies zbatohet metodologjia bashkëkohore. Format e ndryshme të ligjërimit të modifikuar, punë e pavarur e studentëve sipas formave bashkëkohore të bashkëpunimit (reflektim individual me gojë e me shkrim, punë në dyshe, punë në grupe të vogla, lexim i vëmendshëm dhe detyra me shkrim ).		
<b>Metodologjia e vlerësimit:</b>	Vlerësimi me pikë: 01-49= 5, 50-60 = 6, 61-70 = 7, 71-80 = 8, 81-90 = 9, 91-100=10 / Pjesëmarrja & aktiviteti: 20 %; Pjesa e parë e provimit: 30 % ; Pjesa e dytë e provimit: 30%; Provimi me gojë: 20 %		
<b>Literatura</b>			



<b>Literatura primare:</b>	<p>Allkemper, Alo/Eke, Norbert O.: Literaturwissenschaft: Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Wilhelm Fink Verlag 2015.</p> <p>Klewitter, Anne/Ostheimer, Michael: Literaturtheorie – Ansätze und Anwendungen. Göttingen: Vandenhoeck&amp;Rupprecht 2008.</p> <p>Kafitz, Dieter: Literaturtheorien in der textanalytischen Praxis. Würzburg: Königshausen&amp;Neumann 2017.</p> <p>Schultes-Sasse, Jochen/ Werner, Renate: Einführung in die Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink Verlag 2007.</p> <p>Vogt, Jochen: Einladung zur Literaturwissenschaft. München: Wilhelm Fink Verlag 2001.</p> <p>Vogt, Jochen: Wie analysiere ich eine Erzählung? München: Wilhelm Fink Verlag 2011.</p>

<b>Plani i dizajnuar i mësimit:</b>		
<b>Java</b>	<b>Ligjërata</b>	<b>Ushtrime</b>
<i>Java e parë:</i>	Moduli 1	Shpërndarja e detyrave të kursit.
<i>Java e dytë:</i>	Moduli 2	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së parë të ligjëratave.
<i>Java e tretë:</i>	Moduli 3	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së dytë të ligjëratave.
<i>Java e katërt:</i>	Moduli 4	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së tretë të ligjëratave.
<i>Java e pestë:</i>	Moduli 5	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së katërt të ligjëratave.
<i>Java e gjashtë:</i>	Moduli 6	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së pestë të ligjëratave.



<i>Java e shtatë:</i>	Moduli 7	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së gjashtë të ligjëratave.
<i>Java e tetë:</i>	Moduli 8	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së shtatë të ligjëratave.
<i>Java e nëntë:</i>	Moduli 9	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së tetë të ligjëratave.
<i>Java e dhjetë:</i>	Moduli 10	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së nëntë të ligjëratave.
<i>Java e njëmbëdhjetë:</i>	Moduli 11	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së dhjetë të ligjëratave.
<i>Java e dymbëdhjetë:</i>	Moduli 12	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së njëmbëdhjetë të ligjëratave.
<i>Java e trembëdhjetë:</i>	Moduli 13	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së dymbëdhjetë të ligjëratave.
<i>Java e katërbëdhjetë:</i>	Moduli 14	Kuize dhe raste studimore të zgjedhura nga tema e javës së trembëdhjetë të ligjëratave.
<i>Java e pesëmbëdhjetë:</i>	Moduli 15	Prezentimi i projekteve semestrale.
<b>Politikat akademike dhe kodi i sjelljes</b>		
<p>Studentët duhet t'u përmbahen rregullave të përcaktuara sipas Statutit të UPZ-së dhe rregulloreve evendimeve të miratuara nga Senati i UPZ-së dhe Këshilli Mësimor.</p> <p>Pritet që secili student të vijë me kohë.</p> <p>Nga çdo student pritet që të marrë pjesë në çdo ligjëratë. Për shkak të natyrës dhe mënyrës së mësimit në këtë lëndë, ardhja në mësim dhe pjesëmarrja aktive në diskutim është e nevojshme (e domosdoshme).</p> <p>Çdo mungesë e vazhdueshme rezulton me zbritjen e notës përfundimtare. Studentët janë të obliguar të kenë sjellje të mirë dhe të mbajnë qetësi, si dhe t'i shkyçin telefonat mobilë gjatë ligjëratave.</p>		